

«UN CUENTO DE HADAS FEMINISTA»

TELEGRAPH

«DIVERTIDA Y CONMOVEDORA»

ANIMATION MAGAZINE

# ZOGA

## DRAGONES Y HEROINAS



MAGIC LIGHT PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCIÓN BASADA EN EL LIBRO ZOG ESCRITO POR JULIA DONALDSON E ILUSTRADO POR ALEX SCHEFFLER ADAPTADO POR MAX LANG Y SUZANNE LANG MONTAJE ROBIN SALES MÚSICA ORIGINAL RENE AUBRY COPRODUCCIÓN MIKE BUCKLAND DIRECCIÓN DE CASTING KAREN LINDSAY-STEWART CDG DIRECCIÓN DE SONIDO ADRIAN RHODES PRODUCIDA POR MICHAEL ROSE & MARTIN POPE Y DIRIGIDA POR MAX LANG Y DANIEL SNADDON

DISTRIBUCIÓN RITA & LUCA

# JULIA DONALDSON

## IMAGINACIÓN... ¡TIENE UN MONTÓN!

Zog es un pequeño dragón con mucha curiosidad y ganas de aprender. Cada curso compite con sus compañeros de la escuela de dragones para ser el primero en alcanzar los objetivos: volar y surcar las nubes, proferir un rugido escalofriante o escupir peligrosas llamaradas... Y es que ¡el premio es una medalla muy seductora! ¿En qué habilidad crees que destacará nuestro protagonista?

Zog es la sexta adaptación cinematográfica de un cuento de Julia Donaldson. Magic Light Pictures adaptó con anterioridad *El Grúfalo*, *La escoba voladora*, *La Navidad del Hombre Rama*, *La hija del Grúfalo* y *La rata pirata*. Las historias del tándem creativo formado por la escritora Julia Donaldson y el ilustrador Axel Scheffler llevan desde 1993 cautivando a grandes y pequeños de todo el mundo.

Su unión se fraguó en Gran Bretaña, donde la escritora y dramaturga empezó a dar rienda suelta a una imaginación que todavía hoy sigue aportando valor y riqueza al panorama narrativo. El «sello Donaldson» es garantía de calidad y la combinación perfecta entre pedagogía y diversión.

Por este motivo, en Rita & Luca Films hemos ido compilando con ilusión todas sus películas bajo estos títulos: *La Navidad del Hombre Rama* y *La escoba voladora* (2017), *El Grúfalo* (2018) y *La rata pirata* y otras aventuras para crecer (2019).



*Zog* (2018), basada en un cuento sobre dragones de 2010, se incorpora a nuestro catálogo de animación compartiendo protagonismo con heroínas que también tienen mucho que contar: *Matilda* (2018), *Zoo Story* (2015), *La reina Culito* (Königin Po, 2015) y *Un pequeño paso* (One Small Step, 2018).



### ¿Sabías que...?

Al principio de la película, Zog juega con una ramita que nos recuerda al Hombre Rama. ¿Qué personaje representa en realidad? ¡Mira la película y no pierdas detalle!



# ZOG

## ¿SABES MUCHO O POCO?



Zog vive en un mundo de princesas, caballeros y dragones, pero nada es lo que parece. ¿Qué hace diferente a esta historia? ¡Demuestra todo lo que sabes y gana una estrella dorada!

1. ¿De qué color es Zog?

- A. Azul.
- B. Amarillo.
- C. Verde.
- D. Naranja.

2. ¿Qué es lo que más desea Zog durante gran parte de la película?

- A. Ganar una estrella dorada.
- B. Superar a sus compañeros.
- C. Raptar princesas.
- D. Luchar contra caballeros.

3. ¿Quién es la princesa?

- A. La amiga de Zog.
- B. Una niña llamada Pearl.
- C. Una futura doctora.
- D. Todas son ciertas.

4. ¿Cómo ayuda la princesa a Zog?

- A. Lo cura cada vez que se hace daño.
- B. Se deja raptar para huir del castillo.
- C. Le echa un cable para vencer al caballero.
- D. A y B son ciertas.

5. ¿Qué es lo que no quiere la princesa?

- A. Proporcionar cuidados.
- B. Llevar vestidos y coronas y ser rescatada.
- C. Viajar.
- D. Que la rapten.

6. ¿Qué dice el joven dragón cada vez que es auxiliado?

- A. Nada, Zog no habla.
- B. «No sirvo para esto.»
- C. «¡Qué buena idea!»
- D. «¡Muchas gracias!»

7. ¿En qué se convierte Zog al final de la película?

- A. En un animal de compañía.
- B. En un dragón ambulancia.
- C. En maestro de la escuela de dragones.
- D. En un temible dragón, cazador y feroz.

# ROLES Y MITOS

Se han acabado los trajes ridículos y las armaduras pesadas, y ¿qué es esto de raptar princesas anonadadas? Los protagonistas de Zog se hacen muchas preguntas:

«¿Por qué tengo que ser lo que me toca y no lo que quiero?».

Entre todos resuelven el entramado: ¡lo que cuenta es emprender tu propio camino!

¡Ayuda a romper los esquemas! Relaciona cada mito con la realidad.



Soluciones: 1D / 2A / 3E / 4B / 5C

¿Sabías que...? Los «roles» son pautas de comportamiento que la sociedad espera de una persona. Zog tenía que ser un dragón raptor, Pearl, una princesa rescatada y el caballero, un salvador, pero no se identificaban con el rol impuesto y murmuraban... «¡No sirvo para esto!».

# VÍNCULOS Y VOCACIONES

La relación de Luna con su abuelo en *Un pequeño paso* es de lo más enternecedora. ¿Cuál es la vocación de Luna? ¿Y la del abuelo? ¿Cómo se siente ella después de su pérdida? ¿Cómo hace frente a la tristeza?

1

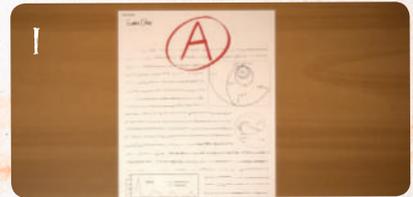
Completa la historia de *Un pequeño paso* con las palabras que encontrarás bajo el texto.

Luna Chu es una niña que vive con su \_\_\_\_\_, que trabaja arreglando \_\_\_\_\_. El día de su cumpleaños le regala unas \_\_\_\_\_ muy especiales, porque de mayor quiere ser \_\_\_\_\_ y viajar a la \_\_\_\_\_. Cuando llega a la \_\_\_\_\_ empieza a estudiar con tesón. Tanto, que no se da cuenta de lo que ocurre a su alrededor...

universidad - astronauta - zapatos - abuelo - Luna - botas

2

Ahora **recorta los fotogramas y ordénalos** para dar un final al texto que acabas de completar.



# AMISTADES FUGACES

1



Es un rollo que los adultos no te presten atención... La protagonista de *Zoo Story* aprovecha la ocasión para escaparse e ir a conocer a algunos animales del zoo.

¿Con qué animal hace buenas migas?  
¿Qué lección aprende la madre de esta historia?



2

¿Qué pasa con los siguientes objetos en la película?

Rodéalos con el color correspondiente siguiendo la leyenda.

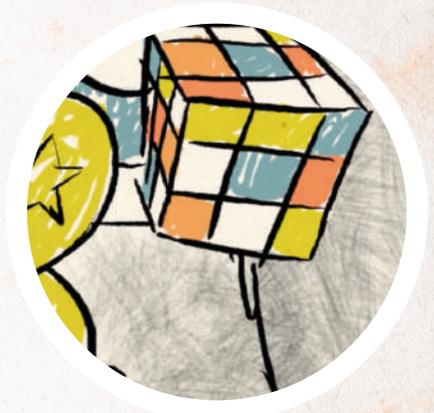
**Rojo:** se pierde y se recupera

**Azul:** se regala

**Verde:** se resuelve fácilmente

**Amarillo:** se guarda en el bolsillo

**Rosa:** se hace sonar



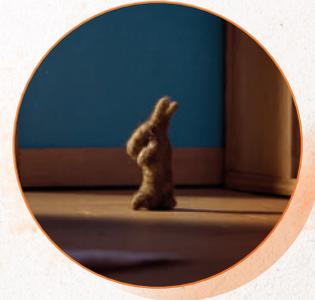
¿Sabías que...? Los gorilas son «primates», es decir, forman parte de una familia de mamíferos a la que también pertenecemos los seres humanos. ¡Esto significa que las personas tenemos mucho en común con los monos! Compartimos concretamente el 98% de nuestras células. ¿Será por eso que la niña y el gorila se entienden tan bien?

# LUCES Y SOMBRAS

1

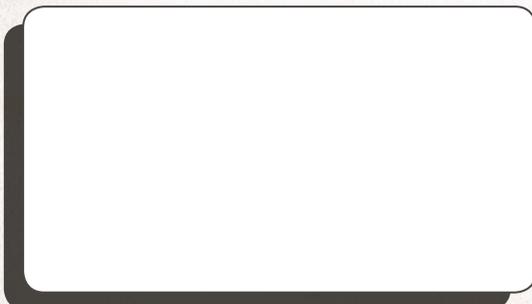
Es hora de irse a dormir, pero Matilda se resiste a apagar la luz. ¿Qué es eso? ¿Un monstruo o un bulto cualquiera? ¡Averigüémoslo juntos!

**Relaciona cada sombra sospechosa con los objetos que la originan.**



2

¿Duermes con la puerta abierta o cerrada? ¿Tienes alguna luz de referencia? **Dibuja algún objeto cotidiano de tu habitación que te haya asustado alguna vez. ¿Qué hiciste para superar el miedo?**



---

---

---

---

---

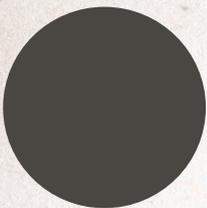
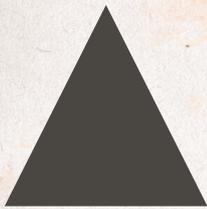
¿Sabías que...? ¡Matilda tiene un peluche de Totoro!, el famoso gato de la película *Mi vecino Totoro* (1988), protagonizada por una niña tan valiente como Matilda. También tiene un póster de *La vida de Calabacín* (2016), otro niño que se enfrenta a la vida con mucho coraje.

# UN CUENTO GEOMÉTRICO

Una niña y su padre colaboran en la creación de un cuento de buenas noches ¡repleto de líneas y polígonos! **1) Relaciona cada forma con el personaje o elemento que le corresponde y 2) con su nombre en la película.**

Ten en cuenta que dos de las formas se tienen que unir para crear uno de los elementos. ¿Cuál es?

1



2



• Cosas

• Reina Culito

• No lo sé

• Señora Triángulo

• Señor Cuadrángulo

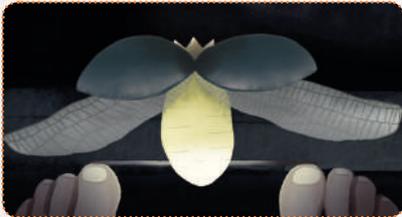
¿Sabías que...? En *La reina Culito* nos cuentan una historia a través de la «abstracción», que consiste en representar un objeto simplificando sus formas. Por ejemplo, ¿cómo dibujarías un árbol con figuras geométricas? ¿Y una pantalla de cine? ¿Y una rueda de bicicleta? ¡Practica con lápiz y papel!

# LA REINA SORPRESA

1



La reina Culito es un obstáculo para la señora Triángulo y el señor Cuadrángulo: ¡les impide hacer «cosas»! **¿Qué más hace la reina Culito? ¿En qué se convierte al final del cuento? ¿Qué te ha parecido el desenlace?**



---

---

---

---

---

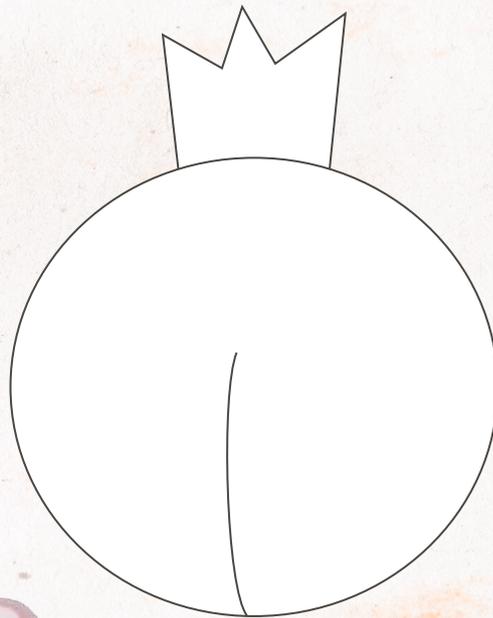
---

---

---

2

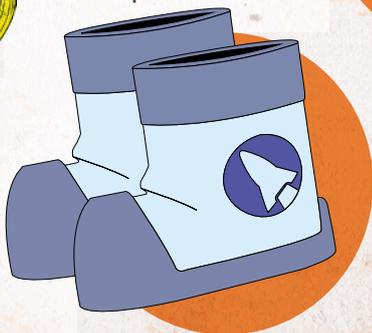
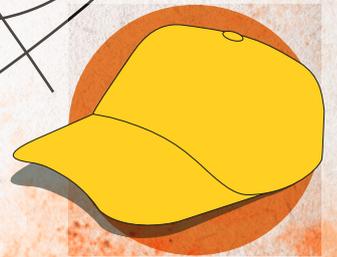
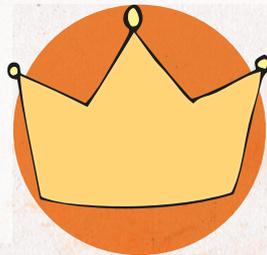
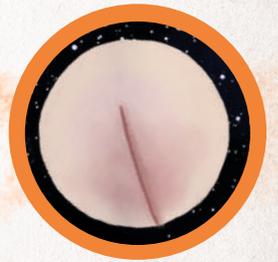
¿De quién son los pies sobre los que reposa «No lo sé»? **Completa y pinta el dibujo de la reina Culito.**



# HEROÍNAS

## CON PERSONALIDAD

Nuestras heroínas han perdido algunos de sus objetos preferidos.  
**¡Repasa los hilos con diferentes colores para que puedan recuperarlos!**



# ZOG

## COLOR FUEGO

¿De qué color es el fuego? ¿Por qué crees que Julia Donaldson y el ilustrador Axel Scheffler eligieron esta tonalidad para un dragón tan espabilado?

¿Dónde está Zog? ¡Encuétralo y pinta el dibujo a tu gusto!





[www.ritalucafilms.com](http://www.ritalucafilms.com)

