



# FESTIVAL DE CINE INFANTIL

UNA OPORTUNIDAD PARA DESCUBRIR UN CINE DIFERENTE,  
LLENO DE IMAGINACIÓN Y CREATIVIDAD

SESIONES  
INFANTIL



DEL 5 AL 20 DE NOVIEMBRE DE 2022

Un proyecto de

**MODiband**  
proyectos culturales

Con el apoyo de

**MADRID**  
cultura,  
turismo y  
deporte



Con la colaboración de

**AULAFILM**

# ÍNDICE

1.	¿Qué es Mi Primer Festival?.....	3
2.	¿Cómo es un día en el festival?.....	3
3.	Detalle de la actividad.....	3
4.	Objetivos pedagógicos.....	4
5.	Lás claves de Mj Primer Festival:	
	Una programación de cine variada.....	5
	Presentaciones lúdicas y pedagógicas.....	7
	Guía didáctica.....	7
	Votaciones.....	8
	Acreditaciones.....	8
	Concurso de dibujo.....	8
6.	Info práctica.....	9

# ¿QUÉ ES

## MI PRIMER FESTIVAL?

Es una muestra de cine para niñas y niños de 2 a 12 años. Se celebra cada año en Madrid y Barcelona con el objetivo de dar a conocer un **cine diverso, plural y creativo** a los pequeños espectadores, haciéndolos partícipes y protagonistas de su propio aprendizaje.

Mi Primer Festival ofrece un programa especial para los colegios a través de una actividad matinal completa y de la elaboración de materiales didácticos para que los alumnos y el profesorado tengan una **experiencia festivalera diferente y única**.

Mi Primer Festival es un proyecto organizado por la Asociación Cultural MODIband, expertos en cine infantil, que este año cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid, la Comunidad de Madrid y el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA).



## ¿CÓMO ES UN DÍA EN EL FESTIVAL?

Para los alumnos de Educación Infantil, la actividad tiene una duración de una hora y media, de 10:30 h a 12:00h. A lo largo de la jornada los alumnos disfrutarán de una **selección de cortometrajes** adecuados a su edad, que serán presentados por la señora Claqueta, maestra de ceremonias del festival. Los pequeños acudirán acreditados como **miembros del jurado** y decidirán con sus **votos** las mejores películas de esta edición.

## DETALLE DE LA ACTIVIDAD

10:30 h	Bienvenida a los colegios	La señora Claqueta da la bienvenida a los pequeños espectadores antes de entrar en la sala
10:50 h	Dinamización	Presentación: ¿Qué es un festival de cine? ¿Qué vamos a ver? ¿Qué hace el jurado del festival?
11:00 h	Proyección	COMBINADO DE CORTOS DE ANIMACIÓN (PARTE 1)
11:20 h	Dinamización	Foro y votaciones
11:30 h	Proyección	COMBINADO DE CORTOS DE ANIMACIÓN (PARTE 2)
11:50 h	Dinamización	Foro y votaciones
12:00 h	Fin de la actividad	Clausura

# OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

1. PROMOVER LA DIVERSIDAD CULTURAL Y EL DESCUBRIMIENTO DEL MUNDO A TRAVÉS DEL CINE
2. ESTIMULAR LA IMAGINACIÓN Y LA CREATIVIDAD
3. APRENDER NOCIONES BÁSICAS DE LENGUAJE AUDIOVISUAL
4. HACER PARTICIPES A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA EXPERIENCIA DE UN FESTIVAL DE CINE
5. TRANSMITIR CONTENIDOS CERCANOS AL ALUMNADO Y VALORES POSITIVOS
6. DESCUBRIR Y PONER EN VALOR LAS SALAS DE CINE Y APRENDER CÓMO FUNCIONAN
7. POTENCIAR LA EXPERIENCIA COLECTIVA DE VER CINE



# UNA PROGRAMACIÓN DE CINE VARIADA

Mi Primer Festival ofrece un programa especial para el alumnado de Educación Infantil: una selección de cortometrajes de animación que persigue el **equilibrio entre la calidad artística y los contenidos pedagógicos**. Se escogen películas hechas con distintas técnicas y de diferentes géneros y nacionalidades para que los alumnos descubran la diversidad audiovisual existente.

La duración total del programa de cortos es de 40-45 minutos.

## COMBINADO DE CORTOS DE ANIMACIÓN (PARTE I)



*El nacimiento de los oasis (Naissance des oasis)*, Marion Jamault, Francia, 2021, 9'20'', doblado al castellano

Una serpiente de sangre demasiado fría y un camello de sangre demasiado caliente construirán una relación de amistad muy especial.



*La gran carpa (The big top)*, Cleo Parker, Reino Unido, 2020, 1', sin diálogos

Pong, el pangolín, y su asistente Shelley, la caracol, están de gira con su circo y os presentarán un truco que os dejará boquiabiertos.



*¡No tengo miedo! (I'm not afraid!)*, Marita Mayer, Alemania, Noruega, 2021, 7', doblado al castellano

Vanja descubre que ser valiente implica enfrentarse a los propios miedos y que todo el mundo se asusta en un momento u otro, incluso los mayores.



*Bajo las nubes (Under the clouds)*, Vasilisa Tikunova, Rusia, 2021, 3'44'', sin diálogos

No hay nada que el cordero Walter desee más en este mundo que convertirse en una nube preciosa y libre, pero el camino hacia su sueño resulta ser realmente complicado e impredecible.

## COMBINADO DE CORTOS DE ANIMACIÓN (PARTE II)

*Pataleta\** (*Grosse colère*), Célia Tisserant, Arnaud Demuynck, Francia, 2022, 7'20'', doblado al castellano

Robert ha tenido un mal día. No está de buen humor y encima su padre le castiga sin salir de su habitación. De repente, Robert siente que algo terrible crece en su interior: la ira.



*Duerme pequeño osito* (*Hush Hush Little Bear*), Mara Linina, Letonia, 2022, 4'38'', sin diálogos

Es hora de dar las buenas noches. Los osos acompañan a sus pequeños a dormir sobre una esponjosa cama de nubes, pero ¡aún queda mucho por explorar! Cuando los adultos se marchan, los cachorros comienzan a revolcarse, enredándose en el suave hilo de las nubes.



*El gato y la polilla* (*Cat and Moth*), India Barnardo, Canadá, Reino Unido, 2021, 7'20'', sin diálogos

Un gato blanco y esponjoso sueña con encontrar el lugar más cómodo del universo en su casa, pero ignora que alguien más tiene el mismo objetivo en mente.



\*Cortometraje pendiente de confirmación.

# PRESENTACIONES LÚDICAS Y PEDAGÓGICAS

La señora Claqueta es la maestra de ceremonias de Mi Primer Festival. Gracias a sus dinámicas participativas, las niñas y niños se sentirán protagonistas del certamen, pues los invitará a actuar como auténticos miembros del jurado y a reflexionar sobre algunos aspectos clave de las películas antes de emitir su veredicto en forma de voto.

Para que las votaciones sean más divertidas y ágiles, los pequeños espectadores acudirán al festival con las piruletas de votación que hayan hecho previamente en el cole.



## GUÍA DIDÁCTICA

El festival elabora una guía didáctica específica para los más pequeños, que incluye contenidos teóricos básicos y actividades prácticas sobre cine y sobre lo que es un festival, así como el detalle de cada cortometraje, que irá acompañado de una serie de reflexiones y actividades para trabajar en clase con el alumnado.

El documento estará disponible dos semanas antes de que comience el festival, con el objetivo de que podáis introducir en el aula algunos contenidos genéricos antes de asistir al cine.

**CONTENIDOS PREVIOS DE TRABAJO EN EL AULA**

**¿Qué es el cine?**

El cine es un arte de su tiempo que narra historias de acción, aventuras o de comedia que pasan por el cineasta que las crea. El cine es un lenguaje que se basa en imágenes y sonidos.

El cine es el arte de su tiempo que narra historias de acción, aventuras o de comedia que pasan por el cineasta que las crea. El cine es un lenguaje que se basa en imágenes y sonidos.

**¿Qué podemos observar y trabajar?**

Este contenido introduce los conceptos básicos de cine y de un festival de cine. Incluye una actividad para que los niños creen sus propias piruletas de votación.

**¿Qué podemos observar y trabajar?**

Este contenido introduce los conceptos básicos de cine y de un festival de cine. Incluye una actividad para que los niños creen sus propias piruletas de votación.

**¿Qué podemos observar y trabajar?**

Este contenido introduce los conceptos básicos de cine y de un festival de cine. Incluye una actividad para que los niños creen sus propias piruletas de votación.

## VOTACIONES

Los niños y las niñas son los auténticos protagonistas del festival, por eso queremos conocer su opinión. Los alumnos de Infantil deberán acudir al cine con sus **¡piruletas de votación!** En la guía didáctica encontraréis las instrucciones para fabricarlas en clase.



## ACREDITACIONES

Para que el alumnado se sienta verdaderamente participe del festival y vivan la experiencia como **auténticos miembros del jurado**, os animamos a que vengan acreditados desde el cole. Os enviaremos un PDF con las acreditaciones para que podáis prepararlas junto con las piruletas.

## CONCURSO DE DIBUJO

Se celebrará un concurso de dibujo para los alumnos de Infantil. Todos los asistentes podrán participar después del festival, plasmando sobre el papel sus impresiones de las películas que hayan visto.

Las obras ganadoras serán escogidas por el equipo de dirección artística del festival y los centros premiados recibirán un lote de películas infantiles para el colegio.

*La bruja y el bebé,*  
CEIP  
LAMAS  
DE ABADE



*El barquito que quería volar,*  
ESCOLA  
LA SALLE  
FIGUERES



*El barquito que quería volar,*  
ESCOLA  
GRAVI

# MI PRIMER FESTIVAL CON EL GOLE

## DÓNDE

Mi Primer Festival 2022 se celebrará en la sala I de Mk2 Cine Paz (Calle de Fuencarral, 125 – 28010 Madrid). Metros: San Bernardo, Bilbao y Quevedo

## CUÁNDO

Los miércoles 9 y 16 de noviembre de 2022, de 10:30 h a 12:00 h.  
Se recomienda a los colegios llegar a las 10:15 h.

## PRECIO

El precio por alumno es de 5 € (IVA incluido).

## PERIODO DE INSCRIPCIÓN

El periodo de inscripción para Mi Primer Festival permanecerá abierto hasta el 31 de octubre o hasta que se agoten las entradas.

## DUDAS Y CONSULTAS

Para resolver dudas o encontrar más información, podéis consultar nuestra web [edu.primerfestivaldecine.com](http://edu.primerfestivaldecine.com). En el apartado «Info práctica» encontraréis más detalles sobre el proceso de inscripción y facturación de la actividad, así como las dudas más frecuentes.

Si preferís contactar directamente con nosotros, podéis enviar un correo electrónico a [edu@primerfestivaldecine.com](mailto:edu@primerfestivaldecine.com) o llamar al 933 023 553.



## MI PRIMER FESTIVAL CON EL COLE

[edu.primerfestivaldecine.com](http://edu.primerfestivaldecine.com)

Un proyecto de

**MODiband**  
proyectos culturales

Con el apoyo de

 **MADRID**  
cultura,  
turismo y  
deporte



Con la colaboración de

**AULAFILM**